



**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Средняя общеобразовательная школа №2»**

624380, Свердловская обл., г. Верхотурье ул. Сенянского, д. 12, телефон/факс: (34389) 2-22-92

ПРИКАЗ

01.09.2025 г.

№ 1/52

О создании школьного хорового коллектива

В соответствии с перечнем поручений Президента Российской Федерации от 25.08.2021 г. № 1808 ГС п. 2 г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, музыкальных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», в целях исполнения пункта 4 Протокола заседания Совета министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания школьных хоров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 г. № 1, утвержденного 04.04.2022 г. за № СК-77/06-пр, с целью полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами хорового искусства, руководствуясь Устава школы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать на базе ГБОУ СО «СОШ № 2» деятельность творческого объединения школьный хоровой коллектив (далее – школьный хор). с 01 сентября 2025 года.
2. Назначить руководителем школьного хорового коллектива Романову Светлану Леонидовну
3. Определить состав школьного хорового коллектива;
4. Утвердить Положение о деятельности школьного хорового коллектива (Приложение №1);
5. Батуриной И.С, ответственной за ведение сайта образовательной организации создать на официальном сайте школы раздел «Школьный хоровой коллектив» и разместить документы по созданию школьного театра до 15.09.2025г.
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор:

Т.Ю. Протопопова



ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном хоровом коллективе

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г № 273, Конвенцией ООН о правах ребенка, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания ГБОУ СО «СОШ № 2», Уставом ГБОУ СО «СОШ № 2».

1.2. Школьный хор является неотъемлемой частью школы, осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативно-правовыми документами образовательного учреждения, его целями, задачами и направлениями деятельности.

1.3. Школьный хор организует свою работу на основании годового воспитательного плана, утверждаемого приказом по школе.

2. Структура школьного хора

2.1. Руководитель школьного хора назначается из числа педагогов школы директором школы и исполняет обязанности в соответствии с должностной инструкцией.

2.2 Руководитель хора подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе, директору школы. Ведет документацию хора.

2.3 В состав школьного хора могут входить временные творческие и проектные группы.

2.4 В состав школьного хора могут входить обучающиеся 1-4 классов в количестве 25 человек. Состав хора может подразделяться на возрастные группы.

3. Цели и задачи деятельности

3.1. Целью деятельности школьного хорового коллектива является развитие музыкальной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективную исполнительскую деятельность — пение в хоре.

3.2. Деятельность школьного хорового коллектива направлена на реализацию следующих задач:

- приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного переживания музыкальных образов, развитие и совершенствование эмоционально- ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;
- развитие эмоционального интеллекта, общих и специальных музыкальных способностей обучающихся;
- формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия музыкальных произведений;

- воспитание уважения к культурному, музыкальному наследию России; практическое освоение интонационно-образного содержания произведений отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран и народов;
- понимание основных закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка, направления, стили и т. д.;
- формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;
- гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;
- улучшение физического и психического самочувствия, укрепление здоровья обучающихся;
- создание в образовательном учреждении творческой культурной среды;
- получение обучающимися опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие в творческой и культурной жизни школы, района, города.

4.Руководство творческим коллективом

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива осуществляет руководитель учреждения.

Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения:

4.1.2. Утверждает планы работы, программы коллектива.

4.2. Непосредственное руководство творческим коллективом осуществляет руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

4.3. Руководитель творческого коллектива:

- Проводит набор участников в коллективы по степени подготовки;
- Формирует репертуар, учитывая исполнительские возможности коллектива;
- Направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных концертных программ;
- Руководит выступлениями коллектива, обеспечивая его готовность к участию в концертах, фестивалях, конкурсах и иных культурно-массовых мероприятиях:
- Проводит мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- Осуществляет творческие контакты с другими хоровыми коллективами;
- Принимает решение о степени готовности учащегося, пропустившего по любой причине (в том числе уважительной) две последние репетиции, а также возможности включения его в состав творческого коллектива для выступления на концерте, фестивале и конкурсе.

5. Обязанности и права участников творческого коллектива

5.1. Занятия (репетиции) творческого коллектива проводятся систематически в соответствии с образовательной программой, учебными планами и расписанием.

5.2. Регулярное посещение занятий является обязательным для всех участников творческого коллектива.

5.3. Участники творческого коллектива обязаны:

- ответственно относиться к занятиям — приходить без опозданий;
- соблюдать дисциплину на занятиях и во время участия в творческих мероприятиях;
- поддерживать дружественную и творческую атмосферу в коллективе;
- бережно относиться к имуществу учреждения.

6. Документация

- Положение.
- График работы.
- План работы на год, утвержденный директором.
- Списки детей.
- Журнал учета работы.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее Положение о школьном хоровом коллективе является локальным нормативным актом ГБОУ СО «СОШ № 2».

7.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

7.3. Положение о школьном хоровом коллективе принимается на неопределенный срок.

Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном настоящего Положения.

7.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу